

Die zwölften Blickachsen werden bald eröffnet**Einladung zur Pressekonferenz am 22. Mai**

Mai 2019

Sehr geehrte Damen und Herren,

anlässlich der Eröffnung der Skulpturenausstellung **Blickachsen 12** in Bad Homburg und an fünf weiteren Standorten in der Region Frankfurt Rhein-Main laden wir Sie heute gerne ein zur

Pressekonferenz mit anschließendem **Rundgang** durch die Ausstellung im Bad Homburger Kurpark **am Mittwoch, den 22. Mai, um 11.00 Uhr**
in der Orangerie im Kurpark Bad Homburg
Augusta-Allee 10, 61348 Bad Homburg v.d.Höhe

(Parkmöglichkeit im Casino-Parkhaus.

Adresse für Navigationssysteme: Kisseleffstr. 45A, 61348 Bad Homburg; Einfahrt über Weinbergsweg)

Bei der Pressekonferenz werden Sie Oberbürgermeister **Alexander W. Hetjes** und Kurdirektor **Holger Reuter** in Bad Homburg begrüßen. **Christian K. Scheffel** (Blickachsen-Gründer und -Kurator, Geschäftsführer der Stiftung Blickachsen) wird Sie über die Ausstellung Blickachsen 12 und das diesjährige Partnermuseum informieren. Details zur Stiftung Blickachsen wird Ihnen **Stefan Quandt** (Blickachsen-Förderer und Vorsitzender des Kuratoriums der Stiftung Blickachsen) erläutern. **Dr. Julia Clout** (stellvertretende Geschäftsführerin des Kulturfonds Frankfurt RheinMain) wird über die Ausweitung der Biennale auf die Region sprechen.

Anschließend wird Christian Scheffel Sie gerne durch den im Bad Homburger Kurpark installierten Teil der Ausstellung führen.

Seit 1997 hat sich die **Skulpturenbiennale Blickachsen** zu einem international beachteten Termin im überregionalen Kunstkalender entwickelt. Die hochkarätigen Ausstellungen, die Christian K. Scheffel als Gründer und Kurator der Reihe jedes Mal gemeinsam mit einem neuen Partner gestaltet, werden von Kunstfreunden und Fachpublikum aus der ganzen Welt besucht und bereichern gleichzeitig die Alltagserfahrung all derer, die den Kunstwerken im öffentlichen Raum zufällig begegnen. Von Bad Homburg aus führen die Blickachsen inzwischen traditionell an weitere historische Orte in der Region Frankfurt RheinMain.

Dank der Partnerschaft mit dem schwedischen Skulpturenpark Wanås Konst vereint die facettenreiche Ausstellung **Blickachsen 12** die Werke von Kunstschaffenden verschiedener Kontinente und bietet zugleich einen Einblick in die skandinavische Kunstszene. Mit insgesamt **60 Werken** von **31 Künstlerinnen und Künstlern** sind auch bei den zwölften Blickachsen wieder weniger bekannte bis hin zu ganz großen Namen vertreten. Allein in **Bad Homburg** sind für jeden frei zugänglich im Lennéschen Kurpark und im landgräflichen Schlosspark 34 sorgsam platzierte Skulpturen und Installationen zu sehen, darunter eine große Zahl von eigens für ihren Ausstellungsort geschaffenen Werken. Zusätzlich vernetzt die zeitgenössische Kunst symbolisch die Hauptbühne der Biennale mit **fünf weiteren Orten** in der Region:

Den Blickachsen-Standort in **Bad Vilbel** bespielt der Niederländer **Ruud Kuijer**, der auch in Eschborn und in Frankfurt ausstellt. In **Eschborn** ist neben drei Arbeiten von **Ruud Kuijer** im Skulpturenpark Niederhöhnstadt auch eine Installation des britisch-jamaikanischen Künstlers **Satch Hoyt** zu sehen, deren Pendants in Bad Homburg und in Frankfurt stehen. Auf dem Campus Westend der Goethe-Universität **Frankfurt** ist zusätzlich zu Werken von **Ruud Kuijer** und **Satch Hoyt** eine Skulptur des israelischen Künstlers **Arik Levy** installiert, der auch in Bad Homburg und in Kronberg vertreten ist, während Besuchern in den Außenbereichen des **Klosters Eberbach** neun Bronzen der Niederländerin **Hanneke Beaumont** begegnen. In **Kronberg** schließlich wird im Park des ehemaligen Schlosses Friedrichshof (heute: Schlosshotel Kronberg) eine Skulpturengruppe des 2017 verstorbenen deutschen Künstlers **A.R. Penck** gezeigt, gemeinsam mit mehreren Werken von **Arik Levy**, die mit dessen Arbeiten in Bad Homburg und in Frankfurt korrespondieren.

Die **feierliche Eröffnung** der Ausstellung Blickachsen 12 findet **am Sonntag, den 26. Mai um 11.30 Uhr** auf dem Schmuckplatz im Bad Homburger Kurpark statt. Es sprechen Oberbürgermeister Alexander W. Hetjes, Landtagspräsident Boris Rhein, Stefan Quandt und Christian K. Scheffel. Elisabeth Millqvist, Direktorin des Skulpturenparks Wanås Konst (zusammen mit Mattias Givell), wird die Einführungsrede halten.

In **Bad Homburg** zeigen die zwölfsten Blickachsen Werke von:

Claudia Comte (Schweiz), **Jacob Dahlgren** (Schweden), **My Ekman** (Schweden), **Elmgreen & Dragset** (Dänemark, Norwegen), **William Forsythe** (USA), **Charlotte Gyllenhammar** (Schweden), **Jeppe Hein** (Dänemark), **Satch Hoyt** (Großbritannien / Jamaika), **Sofia Hultén** (Schweden), **Leiko Ikemura** (Japan / Schweiz), **Kaarina Kaikkonen** (Finnland), **Per Kirkeby** (Dänemark), **Alicja Kwade** (Deutschland), **Arik Levy** (Israel), **Katarina Löfström** (Schweden), **Ohad Meromi** (Israel), **Nandipha Mntambo** (Südafrika), **Sirous Namazi** (Schweden), **Yoko Ono** (USA), **Leunora Salihu** (Deutschland), **Sean Scully** (Irland / USA), **Anne Thulin** (Schweden), **James Webb** (Südafrika), **Winter/Hoerbelt** (Deutschland), **Fredrik Wretman** (Schweden), **David Zink Yi** (Peru / Deutschland).

Einige dieser Arbeiten möchte Ihnen Herr Scheffel am 22. Mai gerne persönlich zeigen.

Über Ihre Teilnahme an der Pressekonferenz und am Ausstellungsrundgang würden wir uns daher freuen.

Bitte teilen Sie uns unter presse@blickachsen.de mit, ob wir mit Ihrem Kommen rechnen können.

Mit freundlichen Grüßen

Sunita Scheffel
Blickachsen Kommunikation
Stiftung Blickachsen gGmbH

Pressekontakte:

Für Informationen zur Pressekonferenz: **Marc Kolbe**, Pressesprecher, Magistrat der Stadt Bad Homburg v.d.Höhe
pressestelle@bad-homburg.de, Telefon: 06172 - 100 - 1310

Für Informationen zur Ausstellung, Bildmaterial und die Vereinbarung von Interviewterminen: **Sunita Scheffel**, Blickachsen Kommunikation
presse@blickachsen.de, Telefon: 0178 - 473 25 91

Detaillierte Informationen über Blickachsen 12 finden Sie vom 26. Mai an auch auf **www.blickachsen.de**

26. Mai – 6. Okt. 2019

BLICKACHSEN 12

Skulpturen in Bad Homburg und Frankfurt RheinMain

In Zusammenarbeit mit dem Skulpturenpark Wanås Konst, Knislinge, Schweden

Bad Homburg – Bad Vilbel – Eschborn – Frankfurt – Kloster Eberbach – Kronberg

Hanneke Beaumont | Claudia Comte | Jacob Dahlgren | My Ekman
Elmgreen & Dragset | William Forsythe | Charlotte Gyllenhammar | Jeppe Hein
Satch Hoyt | Sofia Hultén | Leiko Ikemura | Kaarina Kaikkonen | Per Kirkeby
Ruud Kuijer | Alicja Kwade | Arik Levy | Katarina Löfström | Ohad Meromi
Nandipha Mntambo | Sirous Namazi | Yoko Ono | A.R. Penck | Leunora Salihu
Sean Scully | Anne Thulin | James Webb | Winter/Hoerbelt | Fredrik Wretman
David Zink Yi

www.blickachsen.de

Veranstalter:

Stiftung Blickachsen gGmbH
Magistrat der Stadt Bad Homburg v.d.Höhe
Kur- und Kongreß-GmbH Bad Homburg v.d.Höhe
Verwaltung der Staatlichen Schlösser und Gärten Hessen

Unter der Schirmherrschaft des Hessischen Ministerpräsidenten Volker Bouffier

Stiftung **BLICKACHSEN** gGmbH
Bad Homburg v.d.Höhe



Hauptförderer: Blickachsen 12 wird ermöglicht durch die Förderung von

Deutsche Leasing AG, Freunde der Blickachsen, KPMGAG Wirtschaftsprüfungsgesellschaft, Kulturfonds Frankfurt RheinMain gGmbH, Stefan Quandt, UBS Europe SE

Deutsche Leasing

FREUNDE der
BLICKACHSEN

KPMG

KULTURFONDS
Frankfurt RheinMain

STEFAN QUANDT

UBS

Weitere Förderer: Arnold AG, Commerzbank AG, DIC Asset AG, FERI AG, François-Blanc-Spielbank GmbH, Frankfurter Volksbank eG, KanAm Grund Group, Willy A. Löw AG, Stiftung Historischer Kurpark Bad Homburg v.d.Höhe

ARNOLD
metalligent

COMMERZBANK
Die Bank an Ihrer Seite

DIC

FERI

Frankfurt
Spielbank Bad Homburg
v.d.Höhe

Frankfurter Volksbank

KanAm
Grund Group

Löw AG
1919-2019

STIFTUNG
Historischer Kurpark
Bad Homburg v.d.Höhe